

Pierre Chemin né le 11/02/1952 est maintenant « retraité ».

Pendant près de 40 ans , il a été réalisateur et conseiller en communication à [Média Animation asbl](#). Il y assurait la coordination du secteur production/réalisation (son, vidéo, graphisme, TIC) qui s'adresse aux secteurs de l'associatif et de l'éducation. Son métier l'a amené à participer ou à gérer bon nombre de projets de quartier, régionaux ou internationaux.

Côté réalisateur

Son trajet de réalisateur est assez singulier.

Après des études à l'INSAS (l'Institut national supérieur des arts du spectacle) terminées en 1976, où il participe à la création d'une nouvelle section « vidéo légère », Pierre Chemin va explorer l'intérêt d'intégrer les différents médias dans les démarches d'éducation permanente, d'animation et de communication.

En 1988, il réalise le film « **Monchevau** » – 30 minutes (coproduction RTBF & Ligue belge des parents d'enfants handicapés mentaux).

Ensuite, sa production vidéo et d'outils de communication est principalement liée aux projets d'associations comme la Ligue des Familles, Jeunesse et Santé, la FédÉFoC, Vivre ensemble, les CEFA, Inser'Action, ...

En 2004, à l'occasion des 40 ans des accords belgo-marocains, il coréalise avec Najwa Saoudi (Mrax) et un groupe de jeunes femmes d'origine marocaine un CD Rom : « **Le destin de Zayneb : un aller sans retour** ». Aujourd'hui on retrouve une partie de cette réalisation sur le site www.zayneb.be

En 2006, « **En noir et blanc** ». 15 minutes. Un film muet réalisé sur base d'images de films d'archive n/b (1912 à 1960) du Musée royal de l'Afrique centrale et qui interroge sur la relativité (historique) de notre regard sur l'autre-différent.

En 2015, il coréalise avec Tülin Özdemir le film : « **Özge et sa petite Anatolie** ». 2015- 55 minutes. www.ozge.be

Côté « jeune public »

Créatif musical et citoyen actif, il fonde, en 2014, l'asbl Cordon Musical. Il en est le président. Un CV plus complet peut être trouvé sur le site de l'association. www.lecordon.be

Dans le domaine musical jeune public, il réalise en 1993, le Cordon Musical, un album qui se veut une première discothèque très diversifiée à l'intention des tout-petits et de leurs parents. Tiré à plus de 50.000 exemplaires, ce CD est devenu

Tous azimuts

Depuis 2015, il réalise des collectages de chansons pour les tout-petits et de tradition orale dans le quartier multiculturel de Saint Josse et environs à Bruxelles où il habite depuis plus de 40 ans.

Contact : pierre@cordonmusical-asbl.be - +32 495 499 410 –

Rue verboeckhaven, 61

1210 Saint-Josse

Bruxelles – Belgique

Plus d'infos sur : www.lecordon.be/-Pierre-Chemin-